

5 Réussir son essai : méthode pas à pas

SUJET

→ À la fin de *Claude Gueux*, Victor Hugo interpelle ainsi les hommes d'état : « Examinez cette balance : toutes les jouissances dans le plateau du riche, toutes les misères dans le plateau du pauvre. Les parts ne sont-elles pas inégales ? » Pensez-vous qu'aujourd'hui dans notre société l'on puisse encore partager l'indignation de l'auteur ?

A Analyser le sujet

- Le sujet s'appuie sur une citation qu'il convient d'analyser. Elle est extraite d'un ouvrage célèbre, *Claude Gueux*, qui raconte l'injustice subie par un homme condamné à mort pour avoir volé du pain parce qu'il avait faim.
- Le sujet invite à sortir de la situation du XIX^e siècle pour réfléchir à notre monde contemporain et aux inégalités sociales qui règnent encore. Pour autant, les références aux textes étudiés en classe sur les inégalités peuvent servir de support à la réflexion, même s'ils sont plus anciens.

1^{re} ÉTAPE Comprendre le sujet et analyser les mots-clés

À la fin de *Claude Gueux*, Victor Hugo interpelle ainsi les hommes d'état : « Examinez cette balance : toutes les jouissances dans le plateau du riche, toutes les misères dans le plateau du pauvre. Les parts ne sont-elles pas inégales ? » Pensez-vous qu'aujourd'hui dans notre société l'on puisse encore partager l'indignation de l'auteur ?

- La citation met en place une métaphorisation de la situation sociale au temps de Victor Hugo. La métaphore de la balance est visible dans le parallélisme de construction qui permet d'opposer « les jouissances » du « riche » aux « misères » du « pauvre ». La citation s'achève par une question rhétorique qui rend évidente l'injustice subie par les pauvres dans la société.
- Le sujet invite ensuite à réfléchir à notre monde contemporain et à ses injustices sociales.

On peut reformuler ainsi le sujet :

- **La société contemporaine a-t-elle résolu les problèmes d'inégalités sociales que décriait à son époque Victor Hugo ?**
- **Comme Victor Hugo au XIX^e siècle, existe-t-il encore dans notre société des raisons de manifester sa colère face aux injustices sociales ?**
- **Dans quelle mesure peut-on considérer que notre société contemporaine, à l'image de celle du temps de Victor Hugo, soit encore en proie aux injustices sociales les plus criantes ?**

2^e ÉTAPE Trouver des arguments et des exemples

- Au brouillon, notez d'autres **questions** que le sujet vous inspire, que vous exploiterez dans votre introduction.
- Notez ensuite tous les **arguments** et les **exemples** qui vous viennent en tête pour répondre à la question posée par le sujet, ou aux questions que vous avez vous-même posées.

Arguments / auteurs

- Depuis le Front Populaire, la France a su mettre en place un système de répartition des richesses qui permet à chacun de pouvoir bénéficier de jours de vacances, d'être soigné quasiment gratuitement, d'aller à l'école, etc. Ainsi, notre société est sûrement moins injuste que celle de Victor Hugo car l'école est accessible à tous et fonctionne à la manière d'un ascenseur social : voir Annie Ernaux, *La Place*.

- Mais de très nombreuses injustices continuent de marquer notre société : bien que l'école puisse être un ascenseur social, on constate que l'éducation n'est pas la même selon les milieux et que les destins professionnels se jouent souvent dès le début de la vie. On pourra se référer au déterminisme social systématisé par Zola dans son cycle des Rougon-Macquart. Si la société a changé de Zola à nos jours, le principe défini par Zola semble encore valide dans une certaine mesure.

- Les crises récentes montrent une paupérisation des milieux défavorisés et même dans les catégories sociales moyennes. On voit ainsi se développer des mouvements de révolte qui créent parfois des heurts, c'est ce que prévoit Victor Hugo. Selon lui en effet, la pauvreté engendre nécessairement des violences, de même que les peines de prison inhumaines ou la peine de mort. On pensera aux nombreux textes de Hugo qui lutte contre les injustices, et notamment aux *Misérables*.

Réponse à la question

→ Si la société a évolué de façon positive entre le XIX^e siècle et notre monde contemporain, des injustices demeurent et doivent toujours autant susciter notre indignation.

3^e ÉTAPE Rédiger l'introduction

B Rédiger l'essai

- L'amorce de votre introduction consiste à annoncer le thème du sujet, soit en définissant certains mots-clés, soit en commençant par un fait d'actualité, soit en faisant une citation (apprise durant l'année).
- Rédigez toute votre introduction au brouillon avant de la faire au propre, afin de pouvoir la corriger. C'est en effet une étape essentielle, qui déterminera la qualité de l'ensemble de votre devoir.

The diagram shows a grid background with three colored boxes on the left, each with an arrow pointing to a specific part of a text on the right. The text is written in the same color as the box it points to.

- Amorce** (green box) points to the first paragraph: "S'il est connu à travers le monde entier pour sa poésie ou son théâtre, Victor Hugo reste avant tout associé à des combats pour l'amélioration de la société de son époque. Face à la misère, il refuse de considérer que la cause est perdue. Il invite ses contemporains à agir, notamment à la fin de son ouvrage *Claude Gueux* où il interpelle ainsi les responsables politiques : « Examinez cette balance : toutes les jouissances dans le plateau du riche, toutes les misères dans le plateau du pauvre. Les parts ne sont-elles pas inégales ? »
- Reformulation et discussion du sujet** (orange box) points to the second paragraph: "Bien que la société ait changé entre l'époque de Victor Hugo et la nôtre, dans quelle mesure peut-on considérer que notre monde contemporain puisse encore susciter notre colère face aux injustices ?
- Annonce du plan** (blue box) points to the third paragraph: "Dans un premier temps, nous verrons que notre société a résolu certains problèmes que soulevait Victor Hugo en son temps puisque l'école est accessible à tous. Cependant, nous verrons ensuite que malgré les efforts faits par les institutions pour tendre vers une société plus égalitaire, le déterminisme social continue fortement de s'exercer dans notre monde. Enfin, nous pourrions nous intéresser au caractère moderne des textes de Victor Hugo qui continuent d'être d'actualité.